


BIBLIOGRAPHIE

DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

 Le prix de l'abonnement à ce Journal est de 18 fr. par an, franc de port, pour Paris et les départemens. L'argent et les lettres pour demandes d'abonnement doivent être affranchis et adressés à M. PILLET, Imprimeur-libraire, rue Christine, n^o 5.

LIVRES FRANÇAIS.

2609. **FLORE FRANÇAISE**, ou *Description succincte de toutes les plantes qui croissent naturellement en France, disposées selon une nouvelle Méthode d'analyse, et précédées par un Exposé des principes élémentaires de la botanique.* Tome cinquième ou 6^e volume, contenant 1300 espèces non décrites dans les cinq premiers volumes, par M. de Candolle, etc. In-8^o de 43 feuilles et demie. Imp. de Grapelet, à Paris. Prix. 12—0

A Paris, chez Desray.

2610. **LA TOUR DU LOUVRE**, ou *le Héros de Bouvines*, par M^{me} Barthelemy-Hadot. Quatre vol. in-12, ensemble de 41 feuilles un sixième. Imp. de Poulet, à Paris. Prix. 8—0

A Paris, chez veuve Lepetit et chez Pigoreau.

2611. **PRÉCIS des journées des 15, 16, 17 et 18 juin 1815**, ou *Fin de vie politique de Napoléon Bonaparte*, par Giraud, auteur de la *Campagne de Paris en 1814*. In-8^o de 6 feuilles. Imprim. d'Imbert, à Paris. Prix. 1—50

A Paris, chez Eymery.

2612. **CACOGRAPHIE**, etc., par M. Boinvilliers. Cinquième édition In-12 de 6 feuilles et demie. Imp. d'Aug. Delalain, à Paris. Prix, cartonné. 1—60

A Paris, chez Aug. Delalain.

2613. *OBSERVATIONS sur les semis et les plantations de quelques arbres utiles, sur les bois propres à l'artillerie et aux constructions navales*, avec des indices pour juger de l'état et de la qualité des bois, par M. Lyonnet, bibliothécaire du Conservatoire des arts et métiers, ex-agent forestier de la marine. In-8° de 3 feuilles. Imp. de M^{me} Huzard, à Paris. Prix. 0—75

A Paris, chez M^{me} Huzard.

2614. *EXPOSÉ SUCCINCT des événemens qui ont eu lieu dans le département de la Drôme, depuis l'invasion de Bonaparte jusqu'au 7 avril 1815*. In-8° d'une feuille trois quarts. Impr. de Plassan, à Paris.

2615. *VINCENT DE PAULE (lisez Paul), ou l'Illustre galérien*, mélodrame historique en trois actes, en prose et à spectacle, par M. Henri Lemaire, etc., représenté sur le théâtre de la Gaîté, le 7 octobre 1815. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. 0—75

A Paris, chez Barba.

2616. *LE SOMNAMBULE de Lieursaint, ou l'Hermite prophète*, intermède serio-bouffon, exécuté dans une partie de chasse pour l'inauguration de la salle des spectacles de Melun, par Ch. Le-brasseur. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Gillé, à Paris. Prix. 0—75

A Paris, chez Latour et chez Favre.

2617. *LE VOLCAN POLITIQUE à sa dernière éruption, ou Séances des représentans depuis la bataille du Mont-Saint-Jean jusqu'au retour de Louis XVIII le Désiré*, vaudeville-pot-pourri, par A. F. Pornin, professeur de littérature à l'Ecole de Pont-le-Voy. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Bpbée, à Paris.

2618. *LE CHANSONNIER des fêtes de famille, ou Recueil de complimens pour fêtes, premier jour de l'an, mariages, baptêmes, etc.*, par A. Antoine. In-18 de 5 feuilles. Impr. d'Egron, à Paris. Prix. 1—0

A Paris, chez Belin-Leprieur.

2619. *LES MATINÉES du Palais-Royal, ou Amours secrètes de M^{lle} Julie B***, devenue comtesse de l'Empire*, racontées par elle-même. In-18 de 4 feuilles. Imp. de veuve Jeunehomme, à Paris.

A Paris, chez les Marchands de nouveautés.

2620. *BOURBONIANA, ou Anecdotes et traits remarquables tirés de l'Histoire de l'auguste famille régnante*, par P^{ro} Charles. Petit in-8° d'une feuille, plus des gravures. Imp. de Gillé, à Paris.

A Paris, chez l'Auteur, rue Coqhéron, n° 8.

Diffèrent du n° 124.

2621. *RÉFLEXIONS sur la suppression de la maison du Roi*, par un ancien officier, mousquetaire noir, auteur de plusieurs écrits. In-8° d'une feuille et demie. Imp. d'Egron, à Paris.

A Paris, chez Delaunay.

2622. *EXTRAIT des œuvres imprimées de M. de Savoisy*, chevalier l'ordre royal et militaire de Saint-Louis, etc., sur son *Traité de la théorie politique des Français*. Edition corrigée par son auteur, réimprimée par les soins d'une réunion de gens de lettres. In-8° de 6 feuilles. Imp. de Moronval, à Paris.

A Paris, chez Moronval.

2623. *NÉCESSITÉ du rétablissement des juridictions prévôtales*, par l'auteur du *Moyen très-équitable de réparer une grande partie des désastres de la France*. In-8° d'une feuille un quart. Impr. de Lottin, à Paris.

2624. *LES HELVÉTIQUE-BATAVES*, correspondance de Carl Reif. Première livraison. In-8° d'une feuille un quart. Imprim. d'Egron, à Paris. Prix de douze livraisons. . . . 8—20

A Paris, chez Egron.

2625. *DU MALE ET DU REMÈDE*, par Ch. Lambertie Dumonté, chevalier de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Charles, à Paris.

A Paris, chez les Marchands de nouveautés.

2626. *EXAMEN des rapports qui subsistent entre le Roi et l'armée, et entre l'armée et le Roi*, appuyé de faits intéressans et à la gloire de nos braves, par un officier Français. In-8° de 3 feuilles et demie. Imp. de le Normant, à Paris. Prix. . . . 1—50

A Paris, chez le Normant.

2627. *MANUEL DES CHAMBRES pour modifier la charte et organiser le pouvoir législatif, administratif et judiciaire*, par M***, royaliste comme il le faut. In-8° de 4 feuilles et demie. Imp. de P. Gueffier, à Paris.

A Paris, chez P. Gueffier.

2628. *MÉMOIRES ET OBSERVATIONS sur l'organisation actuelle du service des établissemens de loueurs, propriétaires de voitures pour Paris et les environs*, pour être présenté au conseil-d'état par MM. les loueurs. In-4° de 3 feuilles. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.

2629. *MANUEL DES SORCIERS, ou Cours de récréations physiques, mathématiques, tours de cartes et de gibezières*, suivi des *Jeux de société*. Quatrième édition, mise dans un nouvel ordre et augmentée de plusieurs tours, jeux à gages et pénitences. In-12 de 11 feuilles. Imp. de M^{me} veuve Jeunehomme, à Paris.

A Paris, chez Ferrajune, rue des Grands-Augustins, n° 23, chez Delaunay.

2630. *LES HÉROS DE CUISINE, ou l'Enfant de l'Amour*, tragédie burlesque en un acte et en vers, par J. A. Jacquelin, auteur de plusieurs pièces de théâtre. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Delaguet, à Paris. — A Paris, chez Fages.

2631. MOYEN de guérir des maladies cutanées, dartreuses, scrophuleuses, gales répercutées, connues sous le nom de maladies chroniques, démontré par l'expérience, par M. Pradier, déjà connu par sa découverte du remède contre la goutte, autorisé par le gouvernement. In-4° de 4 feuilles. Imp. de Lanoë, à Paris.

A Paris, chez les Marchands de nouveautés.

2632. LETTRES relatives à une ordonnance du 24 juillet 1815, adressées à M. Lamb... de Joan... In-8° de 2 feuilles trois quarts. Imp. de Migneret, à Paris. (Signe L. M., archevêque de Tours.)

2633. MEMOIRE sur l'instruction publique, dédié aux parens chrétiens, par Jean Couturier, professeur au lycée de Dijon. In-8° de 3 feuilles et demie. Imp. de Frantin, à Dijon.

A Dijon, chez Gaulard-Marin.

2634. LES TROMPEURS TROMPÉS, ou le Triomphe de la charte, par l'auteur de : *Que diable voulez-vous donc ?* In-8° d'une feuille. Imp. de Brasseur aîné, à Paris.

A Paris, chez les Marchands de nouveautés.

2635. MEMOIRE en faveur des commis des différentes administrations du royaume, adressé à la Chambre des députés, et rédigé par E. T. B... In-8° d'une feuille. Imp. de veuve Jeunehomme, à Paris. Prix. 0—60

A Paris, chez Plancher et chez Delatunay.

LIVRES LATINS.

2636. ISOCRATIS EVAGORÆ LAUDATIO; ex interpretatione H. Wolfii. In-12 d'une feuille. Imp. d'Aug. Delalain, à Paris.

LIVRE ANGLAIS.

2637. LORD CHESTERFIELDS advice to his son on men and manners or a new system of education. In-18 de 5 feuilles un tiers. Imp. de Smith, à Paris. Prix. 1—50

A Paris, chez Th. Barrois fils.

2638. THE ENGLISH spelling book accompanied by a progressive series of easy and familiar Lessons intended as an introduction to the first elements of the english language by William Mavor. In-12 de 7 feuilles un quart. Imp. de Smith, à Paris. Prix. 1—80

A Paris, chez Th. Barrois fils.

GRAVURES.

982. *Trois Eventails.* — A Paris, chez Duchemin.

983. *Troupes des Pays-Bas, 1815. Infanterie hollandaise, grenadier, n° 8.* A Paris, chez Genty.

984. *Les habitans de l'île Ste-Hélène se révoltant contre Bonaparte.* A Paris, chez Delacroix.

985. *Costumes parisiens*, Nos 1513, 1514 et 1515.
986. *Le bon Genre*, no 8. — A Paris, chez Lamésangère.
987. *Armée des souverains alliés 1815*. N° 11. *Soldats autrichiens; vivandière*. — A Paris, chez Godefroy.
988. *Les illustres Alliés*. — A Paris, chez Lecerf.
989. *Dix-neuf Éventails*. — A Paris, chez Bailloit.
990. *Louis XVIII et son auguste famille considérant le tableau des adieux de Louis XVI*, grande vignette au pointillé.
991. *Militaire offrant un lis au buste de Louis XVIII*.
992. *Henri IV chez Michaud*.
993. *Onze Éventails*. — A Paris, chez Boulard.
994. *L'Amour apare*.
995. *Une planche de huit petits médaillons*.
996. *Une planche de quatre vignettes*. — A Paris, chez Begat.
997. *Théâtre de la campagne de 1815*, donnant le plan des batailles de Fleurus, de Ligny et de Mont-St-Jean, par A. M. P
A Paris, chez Genty.
998. *Sainte Véronique*, gravée au pointillé.
999. *Sainte Félicité*.
1000. *Jeu de Nouveau-Testament*. — A Paris, chez Basset.
1001. *Vingt-deux planches à éventails*. — A Paris, chez Noël.
1002. *Costumes parisiens*, Nos 1507 à 1512 inclus.
1003. *Uniformes anglais*, no 26.
1004. *Uniformes russes*, no 27.
1005. *Meubles et Objets de goût*, nos 415 et 416.
A Paris, chez Lamésangère.
1006. *Du ciel il reçoit la couronne*, fig. mouvante.
A Paris, chez Wexelberg, rue du Four-St-G., no 54.
1007. *Études de paysage*, à la manière du crayon noir. In-4°. 1^{er} cahier, 4 planches. — A Paris, chez Marchand.
1008. *Le feld-maréchal duc de Wellington*, profil au pointillé.
A Paris, chez Canu.
1009. *Vue de l'île Ste-Hélène*, d'après Courvoisier.
1010. *Troupes étrangères*, no 61.
1011. *Idem*, no 62. — A Paris, chez Basset.
1012. *L'île Ste-Hélène, lieu d'exil du général Bonaparte, dit Napoléon*.
A Paris, chez V^e Chereau.
1013. *Damier des monuments de Paris*. — A Paris, chez Geoffroy.
1014. *Une planche contenant cinq vignettes*. — A Paris, chez Tessier.
1015. *Monsieur, comte d'Artois*, au pointillé. — A Paris, chez Legrand.
1016. *Costumes militaires. — Russie. — Officiers généraux*.
1017. *Sainte Félicité et ses enfants martyrs*, au pointillé d'après Blaisot.
A Paris, chez Noël.
1018. *Plan des batailles et combats qui ont eu lieu les 15, 16, 17 et 18 juin 1815, depuis Thuin sur la Samb. jusqu'à Waterloo, etc., entre l'armée française, commandée par Napoléon Bonaparte, et les armées des alliés commandées par Wellington et Blucher*, dressé par M. Barbié Dubocage.
A Paris, chez...
1019. *Madame royale à genoux implorant le ciel en faveur de sa famille médaillon*. — A Paris, chez Courbe.
1020. *Le Prétexle* (caricature.) — A Paris, chez Bernot.
1021. *César dans son palais* (id) — A Paris, chez Charon.
1022. *Clara*; étude dessinée d'après nature par Fleury et gravée à la manière du crayon noir — A Paris, chez Bertrand.
1023. *Saint François Xavier*, au pointillé d'après Desrais.

1024. *Saint Bruno*, id. — A Paris, chez Basset.
1025. *L'Immortalité*, planche contenant sept médaillons : Henri IV, Louis XIV, Louis XV, Louis XVI, la reine, Mad. Elisabeth, le Dauphin. A Paris, chez Bulla.
1026. *Vue et Carte de l'île Ste-Hélène* sur la même planche avec une notice.
1027. No 6. *Troupes anglaises* 1815. *Infanterie de ligne, chasseurs.*
1028. *Costumes militaires anglais.* 12^e régiment de chasseurs, hussard anglais. — A Paris, chez Genty.
1029. *Almanach sous verre* pour 1816. — A Paris, chez Caillot.
1030. Une planche contenant la *Carte générale du théâtre de la dernière campagne de Napoléon Bonaparte en Belgique.*
1031. *Plan de la Bataille de Mont-St-Jean, dite de Waterloo.* A Paris, chez Ambroise Tardieu, quai des Augustins, no 59.
1032. *A la Reine des Fleurs*, vignette.
1033. *Eau du Sérail*, idem.
1034. *Vase, Eau de Rose*, idem.
1035. *Parfum de Psyché*, idem.
1036. *Parfum au Congrès*, idem.
- A Paris, chez Dissey, rue St-Martin no 111.
1037. *Une Parade.* — A Paris, chez M^{lle} Glaudin.
1038. *Grand Nettoyage pour la rentrée du Roi* (caricature). A Paris, chez Blondeau.
1039. *Louis XVIII, le comte d'Artois et la duchesse d'Angoulême*, au pointillé. — A Paris, chez Osterwald, rue de la Parcheminerie, no 2.
1040. *Au Courage Malheureux : la Garde impériale meurt et ne se rend pas.* In-folio. — A Paris, chez Normant fils.
1041. *Dieu soit loué ! le Diable l'emporte.*
- A Paris, chez Foucault, rue des Noyers, no 37.
1042. *Les Apollini, ou Portrait de Musiciens célèbres*, dessinés par Lou-terbourg, et gravés à Londres. — A Paris, chez Benard.
1043. *Costumes militaires*, — *Grande-Bretagne*, — *Infanterie Ecossaise.*
1044. *Saint Antoine de Padoue*, au pointillé.
1045. *Sainte Reine*, idem.
1046. *Têtes de Lettres, l'Hymen et l'Amour.* — A Paris, chez Noël.
1047. *L'Amateur Anglais à Paris.* — A Paris, chez Basset.
1048. *Le Prix du Vainqueur*, au pointillé.
1049. *Troupes Prussiennes*, no 2, 1815. *Garde Royale, Grenadier du régiment d'Alexandre.* — A Paris, chez Genty.
1050. *Pied de l'Hermite de l'île Ste-Hélène.* — A Paris, chez Bevalet.
1051. *La Sainte Vierge et Saint Antoine de Padoue.*
1052. *Les Lys*, ou *l'honneur de la France.* — A Paris, chez Bulla.
1053. *Je fume en pleurant mes Péchés.* (caricature). A Paris, chez Louis.
1054. *Les Hommes à tous vents.* (caricature). A Paris, chez Lacroix.
1055. *La Danse du Fandango.*
1056. *Bivouac Prussien, au jardin du Luxembourg, ou la Déclaration d'amour* (caricature).
1057. *Troupes Russes*, no 2, 1815. *Garde Impériale, grenadier d'élite.*
1058. *Troupes Prussiennes*, no 3, 1815. *Garde Royale, chasseur.*
1059. *Troupes Prussiennes*, no 4, 1815. *Garde Royale, chasseur du Loup.* A Paris, chez Genty.
1060. *Tant va la Cruche à l'eau, qu'à la fin elle se casse.* A Paris, chez Martinet.

1061. *Librairie Ambulante, ou le marchand d'Esprit* (caricature).
A Paris, chez Moithey.
1062. *Une planche, contenant plusieurs étiquettes avec armes de France.*
A Paris, chez Bordin, rue Saint-Martin, n. 11.
1063. *La sagesse préserve l'Innocence des traits de l'Amour.*
A Paris, chez Cazenave.
1064. *Calendrier pour 1816, sous la forme d'une fleur de lis.*
A Paris chez Charon.
1065. *Quatre planches pour Eventails.* — A Paris, chez Noël et Darty.
1066. *Calendrier Perpétuel, orné des portraits de la famille Royale.*
1067. *Costumes Militaires.* — *Autriche* 1815. — *Officiers-Généraux autrichiens, d'après Saint Fal.* — A Paris, chez Noël.
1068. *Vue du château des Tuileries, prise du Carrousel.*
1069. *Réunion des Alliés, d'après Malbranche.* — A Paris, chez Basset.
1070. *La Descente de Croix, d'après Rubens.*
A Paris, chez Claesheus.
1071. *Trente-sept planches à carreaux, chargées de divers dessins pour Broderie.* — A Paris, chez Vallardi.
1072. *Suprême bon Ton, No 2. Officier Anglais et soldat Ecossai.*
1073. *Suprême bon Ton, No 3. Les petits maîtres Anglais.*
A Paris, chez Plancher.
1074. *Ils sont dans nos cœurs et dans nos pensées, figures mouvantes.*
A Paris, chez Canu.
1075. *François II, empereur d'Allemagne, profil dans un médaillon encadré.*
1076. *Frédéric-Guillaume II, roi de Prusse, id.*
1077. *Alexandre 1^{er}, empereur de Russie, id.* — A Paris, chez Dien.
1078. *Armées des souverains alliés, années 1815, No 12. Soldats de l'armée.*
A Paris, chez Godefroy.
1079. *Dragon Russe, d'après Sanerveid.* — A Paris, chez Népveu.
1080. *Galerie militaire, frontispice pour toute espèce de collection de troupes françaises et étrangères.*
1081. *Troupes autrichiennes, chasseur à cheval.*
1082. *Un Anglais d'autrefois, caricature.*
1083. *Un Anglais d'aujourd'hui, id.*
A Paris, chez Martinet.
1084. *Le Courrier polonais.*
1085. *Le Courrier allemand.*
1086. *Le Courrier russe.*
1087. *Le Courrier anglais.* — A Paris, chez Basset.
1088. *Carte générale de toutes les parties du monde connu, ou Prétendue monarchie universelle convoitée par l'ambition de Bonaparte.*
A Paris, chez P. Picquet, rue des Fossés-St.-Germain-des-Prés, n. 14.
1089. *Ah ! il est passable.* — *Pas mal, figure mouvante.*
A Paris, chez Jarry.
1090. *Les Inséparables* (caricature). — A Paris, chez Gautier.
1091. *J. L. David, au burin d'après Rouget.*
A Paris, chez E. Bourgeois.
1092. *M^{gr}. le duc de Berry, au pointillé.* — A Paris, chez Aug. Legrand.
1093. *Costumes militaires : Grande-Bretagne, infanterie anglaise, d'après Saint-Fal* — A Paris, chez Noël.
1094. *Susanne la Baigneuse* figure mouvante.
A Paris, chez Lecœur, rue Mouffetard, no 89.
1095. *Arrivée, de Monsieur, comte d'Artois, à N. D., le 4 avril 1814.*
A Paris, chez Normand.

1096. *Le Cœur des vrais Français*, allégorie. — A Paris, chez Capelin.
 1097. *Alexandre 1^{er}, Empereur et Czar de toutes les Russies*.
 A Paris, chez Genty.
 1098. *Louis XVIII*, buste ; t.ès-petite vignette.
 1099. *Madame la duchesse d'Angoulême*. — A Paris, chez Gauthier.
 1100. *Embarquement de Bonaparte à bord du Bellerophon*, eau forte.
 1101. *Louis XVIII, roi de France et de Navarre*.
 A Paris, chez Osterwald, rue de la Parcheminerie, n^o 2.
 1102. *Une Planche contenant deux médaillons, Jupiter et Io. et l'Occasion*. — A Paris, chez Devisme, rue du Faub. St-Denis, n^o 137.
 1103. *Famille Royale, au-dessus laquelle plane l'Eternel*, etc.
 A Paris, chez Michon.
 1104. *Voilà le Bouquet* (caricature). — A Paris, chez Delbarre.
 1105. *L'Innocence outragée*. — A Strasbourg, chez Schuller.
 1106. *Officiers Prussiens se sauvant*, d'après C. Vernet.
 1107. *Officiers Anglais et Ecossais*, idem.
 A Paris, chez Aumont, rue J. J. Rousseau, n^o 10.
 1108. *La France pleurant ses braves immortels, vive Louis XVIII et la paix !*
 figure mouvante. — A Paris, chez Canu.

MUSIQUE.

215. *Traité d'Harmonie*, suivi d'un *Dictionnaire des Accords*, par Henry Montan Berton. Prix des quatre volumes. 76—0
 V. ci-devant, parmi les livres, le N^o 2530.
 216. *Grande Sonate* pour le piano, composée par N. Charles Bochsa fils. Œuv. 64. Prix. 6—0
 217. *L'Oubli*, deuxième trio pour harpe, piano et violon : faisant suite au *Souvenir*, composé par N. Charles Bochsa fils. Œuv. 63. Prix. 7—50
 218. *Deux Nocturnes* pour harpe et hautbois, composés par N. Charles Bochsa fils. Œuv. 50. N^{os} 1 et 2. Chaque prix. 6—0
 219. *Trois Sonates* pour la guitare seule, composées par Léonard Decall. Œuv. 22. Prix. 2—50
 220. *Plus de Politique*, paroles de M. Beranger, musique et accompagnement de piano de M^{me} Mellinet. Prix. 1—50
 A Paris, chez M^{me} Duhan et compagnie.
 221. *Fantaisie* pour le piano-forté sur un air de la *Griselda*, par H. Karr. Prix. 6—0
 222. *Fantaisie* pour le piano-forté sur un air d'Haydn, par Karr. Œuv. 20. Prix. 6—0
 A Paris, chez M^{lle} Erard
 223. *Vive le Roi. vive la France !* chant héroïque avec accompagnement de piano ou harpe, par Moreau. Prix. 1—50
 A Paris, chez l'Auteur, rue Montmartre, n^o 169.
 224. *Quatuor* pour deux violons, alto et violoncelle, par Cremona. Prix. 5—0
 A Paris, chez Gambaro.

Avis.— L'abondance des matières nous oblige de renvoyer la table des articles et des annonces de journaux.

BEUCHOT. PILLET.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, N^o 5.